

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Альметьевский торгово-экономический техникум»



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАПОУ «АТЭТ»
З.Г. Мустафина
«31» 09 2020г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД. 08 «РОДНОЙ ЯЗЫК»

Специальность: 43.02.15 Поварское и кондитерское дело

2020г.

Фонд оценочных средств ОУД.08 Родной язык разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 декабря 2016 г. № 1565.

Организация-разработчик: ГАПОУ «АТЭТ»


Фонд оценочных средств ОУД.08 Родной язык рассмотрена и одобрена на заседании ЦК общеобразовательных дисциплин

от «04» 06 2020 г. Протокол № 6

Председатель ЦК общеобразовательных дисциплин  А.А.Васильева

Фонд оценочных средств ОУД.08 Родной язык рассмотрена и одобрена на заседании Методического совета

от «11» 06 2020 г. Протокол № 6

Председатель Методического совета  Р. Х. Гаррапова

Фонд оценочных средств ОУД.08 Родной язык рассмотрена и принята Педагогическим советом

от «28» 08 2020 г. Протокол № 1

СОДЕРЖАНИЕ

1	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.	4
2	ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ, ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ	5
3	КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ	7
3.1	КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ	7
3.2	КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ЗАЧЕТА ОУД. 08 «РОДНОЙ ЯЗЫК	21

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Родной язык».

ФОС включает контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета.

Фонд оценочных средств (ФОС) учебной дисциплины «Родной язык» разработан в соответствии с рабочей программой.

ФОС по учебной дисциплине является неотъемлемой частью нормативно - методического обеспечения системы оценки качества освоения студентами образовательной программы среднего профессионального образования и обеспечивает повышение качества образовательного процесса техникума.

ФОС по дисциплине представляет собой совокупность контролирующих материалов, предназначенных для измерения уровня достижения студентом установленных результатов обучения.

2. ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ, ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания).	Личностные результаты реализации программы воспитания	Общие компетенции	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения.
Личностные:			
– сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 15	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ОК 12	Устные опросы, тестирование
– готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, в профессиональной области с использованием татарского языка.	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 15	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ОК 12	Эссе, практическая работа, домашние работы.
– развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мировидения;	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 15	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ОК 12	Индивидуальные задания, домашние работы.
– осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на английском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 15	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ОК 12	Эссе, практическая работа, домашние работы.
– готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, в профессиональной области с использованием татарского языка.	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 15	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ОК 12	Практическая работа, домашние работы.
Метапредметные:			
– умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 15	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ОК 12	Практическая работа, домашние работы.

– владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 15	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ОК 12	Практическая работа, домашние работы.
– умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 15	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ОК 12	Практическая работа, домашние работы.
– умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства.	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 15	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ОК 12	Практическая работа, домашние работы.
Предметные:			
– сформированность коммуникативной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 15	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ОК 12	Тестирование
– достижение порогового уровня владения татарским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями татарского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 15	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ОК 12	Словарный диктант, тестирование
– сформированность умения использовать татарский язык как средство для получения информации из татароязычных источников в образовательных и самообразовательных целях	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 15	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ОК 12	Устные опросы, тестирование

3. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

3.1. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

3.1.1. Туган тел һәм әдәбият

1. Габдулла Тукайның туган авылы:
- а) Кушлавыч б) Кырлай
в) Сасна г) Өчиле
- 2) Г. Тукай яшэген тебэклэрнец схемасын табыгыз.
а) Казан-Уральск-вчиле-Сасна-Кырлай-Кушлавыч-Казан
- 3) Кушлавыч-Казан-Өчиле-Уральск-Сасна-бчиле-Кырлай-Казан
б) Кушлавыч-Сасна-Өчиле-Казан-бчиле-Кырлай-Уральск-Казан
- 2) «Тукай» романын кем язган?
а) Әхмэт Фэйзи э) Мирхәйдэр Фэйзи
б) Гафур Колахметов в) Мэжит гафури
- 3) Г.Исхакыйның «Зелэйха» трагедиясенец теп темасы:
А) мэхэббэт в) кечлэп чукындыру
Б) дуслык г) веждан газобы
- 4) Г.Исхакыйның «Кэлэпушче кыз» эсэрэндэге Камэр кем тарафыннан алдана?
а) Сэлимов тарафыннан; э) Вафа тарафыннан;
- 5) Г абделэхэт тарафыннан;
в) Мифтах тарафыннан;
г) Бэдри тарафыннан
- б) Г.Исхакыйның кайсы эсэре мэгрэфэтчелек рухында язылган?
а) «Зелэйха»;
э) «Ул эле ейлэнмэгэн иде»;
б) «Остазбик»;
в) «Дан Баевич»;
г) «Сеннэтче бабай»;
д) «Кэлэпушче кыз»
- 7) Г.Исхакый миллэтне бетеругэ китеруче сэбэплэрне кайсы эсэрэндэ курсэтэ?
а) «Зелэйха»;
э) «Сеннэтче бабай»;
б) «Ике йез елдан соц инкыйраз»;*
в) «Телэнче кыз»;
г) «Шэкерт абый
- 8) Г алимжан Ибраһимов туган авылының исеме ничек?
а) Солтанморат;
б) Кушлавыч;
в) Ждлем - Каран.
- 9) Г.Ибраһимов Уфада нинди мэдрэсэдэ укый?
а) Мехэммедия мэдрэсэсе;
б) Г алия мэдрэсэсе;
в) В эли мулла мэдрэсэсе.
- 10) «Сэйяр» труппасының житэкчесе :
А) Г.Камал в) Г.Кариев Б) Г.Исхакый г) Г.Тукай
- 11) Татар теле нинди теллэр семьялыгына карый, тулы характеристика бирегез.
- 12) Г.Кутуйның «Тапшырылмаган хатлар» эсэрнец теп героинясына характеристика языгыз.
- 13) Татар халкының милли бэйрэмнэрен санап китегез.
- 14) Э.Еникинец «Бер генэ сэгаткэ» хикэясенэ кыскача анализ ясагыз.

15) Г.Ибраһимовның нинди эсәре натурализм алымы белән язылган, тошенчәгә ацлатма бирегез.

3.1.2. Габдулла Тукай тормышы һәм ижаты буенча тест

Габдулла Тукайның, туган авышы:

- а) Кушлавчыч э) Кырлай б) Сасна в) Очиле

Габдулла Тукайның энисенен исеме:

- а) Сажцдэ э) Газизэ б) Мәмдудэ в) Зөһрә

Габдулла Тукайның этисе Мохәммәтгариф кайсы авылда мулла була?

- а) Кушлавчыч э) Сасна б) Кырлай в) Очиле

Габдулла Тукайның энисе кайсы авылда вафат була?

- а) Кушлавчыч э) Сасна б) Кырлай в) Очиле

Энисе икенче авыл кешесенә кияүгә чыгып киткәч, кечкенә Тукай вакытлыча кем кулында калып тора?

- а) Сабира э) Сажцдэ б) Газизэ в) Шәрифә

Габдулла Тукай узенец «Шурәле» эсәрендә кайсы авыл табигатен тасвирлый?

- а) Кушлавчыч э) Сасна б) Кырлай в) вчиле

Кырлай авылында ул кем гаиләсендә яши?

- а) Мехәммәтгалим э) Сәгъди

б) Мехәммәтвәли

в) Фәтхерахман

Кырлай авылы мэдрәсәсе Габдуллада нинди истәлекләр калдыра?

а) Тирән Бәм тепле белемнәр бирә торган мэдрәсә булып э) Юныле бернигә дә ейрәтмәгән мэдрәсә буларак, ацарда келу хисләрә уятып

б) Укытучы-абыстайны хермәтләп искә алырлык булып

Казанда Габдулла Тукайның эти-энисе кемнәр була?

а) Мехәммәтгали-Мәмдудэ э) Мехәммәтвәли-Газизэ

б) Сәгъди-Зөһрә

в) Галимжан-Газизэ

Ю.Казанда Габдулла Тукайның эти-энисе нинди бистәдә яшиләр?

а) Яца б) Яшел

э) Зур в) Иске

Г. Тукай яшәгән тебәкләрнең схемасын табыгыз.

а) Казан-Уральск-бчиле-Сасна-Кырлай-Кушлавчыч-Казан

э) Кушлавчыч-Казан-бчиле-Уральск-Сасна-Очиле-Кырлай-Казан

б) Кушлавчыч-Сасна-Очиле-Казан-Очиле-Кырлай-Уральск-Казан

Габдулла Тукай Уральск шәйәрендә ничек яши?

а) Жизнәсе еендә бай тормышта, рәхәт яши

э) Башта жизнәсе еендәгә хезмәтчеләр янында, аннары мэдрәсәдә ачлы-туклы яши

б) Журналистлык эше, ижат белән шегьльләнеп яши

Кайсы тебәктәгә тормыш Тукайга олы белем Бәм ижат дәнәсына юл ача?

а) Казан б) Сасна

э) Кырлай в) Уральск

Габдулла Тукай Казанга яцадан ничәнчә елда әйләнәп кайта?

а) 1908 б) 1907

э) 1886 в) 1913

Габдулла Тукай ничәнчә елда вафат була?

а) 1899 б) 1913

э) 1887 в) 1907

Габдулла Тукайның улеменә нәрсә сәбәпчә була?

а) упкә авыруы б) авариягә әләгу

э) йерәк авыруы в) тиф авыруы

Г абдулла Тукай узенец ижатын нэрсэгэ багышлады?

- а) журналистлык эшенэ э) бай тормышта яшэүгэ
- б) туган халкына хезмэт итугэ, аны миллэт буларак саклауга Бэм устеругэ
- в) байларга хезмэт итугэ, рус халкына дан жырлауга

Бу эсэлэрнец кайсысы Габдулла Тукай эсэре тугел?

- а) Су анасы
- э) Татар яшьлэре
- б) Исемдэ калганнар
- в) Татар байрагы

Г абдулла Тукайныц кайсы шигырен татар халкы узенец гимны дип саний?

- а) Кичке азан б) Туган тел
- э) Эшкэ ендэу в) Китмибез

«Тукай» операсын кайсы композитор ижат иткэн?

- а) Салих Сэйдэшев
- э) Нэжип Жибанов
- б) Мансур Мозаффаров
- в) вневэр Бакиров

«Тукай марты» авторы кем?

- а) Жрудэт Фэйзи э) Фэрит Яруллин
- б) Сара Садыкова в) Зайидулла Яруллин

«Шурэле» балетын кем язган?

- а) Забидулла Яруллин э) Солтан Габэши
- б) Фэрит Яруллин
- в) Салих Сэйдэшев

Садри Ахунов кем ул?

- а) Г. Тукайныц чордашы
- э) Г. Тукай һэйкэлен ижкат иткэн скульптор
- б) Г. Тукай эсэрлэренэ тэнкыйть язучы
- в) «Су анасы» балетына музыка язучы

«Тукай» романын кем язган?

- а) Охмэт Фэйзи э) Мирхэйдэр Фэйзи
- б) Г афур Колахметов в) Мэжцт Г афури

Габдулланыц Казандагы эти-энисе нинди Бенэр иялэре булалар?

- а) этисе-читекче, энисе-баш киёмнэре тегуче
- э) этисе-котуче, энисе-бала караучы б) этисе-хезмэтче, энисе-байларда ей жыештыручы
- в) этисе-эшче, энисе-аш пешеруче

Габдулла Казанга килгэч, ишегалдында кем белэн таныша, соцрак бу малай аныц якын дуствы да була?

- а) Салих э) Гали
- б) Эптелбэр в) Эптери

Сукыр Сэлук суфый кем ул?

- а) Тукайныц Казандагы дуствы
- э) Уральскида яшэгэндэ мэдрэсэгэ торырга килгэч, Тукайга узе яныннан урын тэкьдим иткэн шэкерт

- б) Тукайныц Кырлайдагы танышы.

Г абдулла Тукайныц туган авылы:

- а) Кушлавич э) Сасна б) Кырлай в) вчиле

Габдулла Тукайныц энисенец исеме:

- а) Сажцдэ э) Газизэ б) Мэмдудэ в) Зобрэ

Габдулла Тукайныц этисе Мохэмметгариф кайсы авышда мулла була?

- а) Кушлавич э) Сасна б) Кырлай в) вчиле

Г абдулла Тукайныц энисе кайсы авылда вафат була?

а) Кушлавчыч э) Сасна б) Кырлай в) вчиле
внисе икенче авыл кешесенэ кияугэ чыгып киткэч, кечкенэ Тукай вакытлыча кем кулында калып тора?

а) Сабира э) Сажцдэ б) Газизэ в) Шэрифэ
Казанда Г абдулла Тукайныц эти-энисе кемнэр була?

а) Мехэмметгариф-Мэмдудэ э) Мохэмметвэли-Г азизэ

б) Сэгъди-Зебрэ в) Г алимж;ан-Г азизэ

Казанда Габдулла Тукайныц эти-энисе нинди бистэдэ яшилэр?

а) Яца э) Зур б) Яшел в) Иске

Г. Тукай яшэгэн тебэклэрнец схемасын табыгыз:

а) Казан-Уральск-вчиле-Сасна-Кырлай-Кушлавчыч-Казан

э) Кушлавчыч-Казан-Очиле-Уральск-Сасна-Очиле-Кырлай-Казан

б) Кушлавчыч-Сасна-Очиле-Казан-Очиле-Кырлай-Уральск-Казан

Г абдулла Тукай ничэнче елда вафат була?

а) 1899 э) 1887 б) 1913 в) 1907

Габдулла Тукайныц улеменэ нэрсэ сэбэпче була?

а) упкэ авыруы э) йерэк авыруы б) авариягэ элэгу в) тиф авыруы

Г абдулла Тукайныц кайсы шигырен татар халкы узенец гимны дип саны?

а) Кичке азан э) Эшкэ ендэу б) Туган тел в) Китмибез

Садри Ахунов кем ул?

а) Г. Тукайныц чордашы э) Г. Тукай йэйкэлен ижат иткэн скульптор

б) Г. Тукай эсэрлэренэ тэнкыйть язучы в) «Су анасы» балетына музыка язучы
«Тукай» романын кем язган?

а) Охмэт Фэйзи э) Мирхэйдэр Фэйзи б) Гафур Колахметов в) Мэжцт Гафури

Габдулланыц Казандагы эти-энисе нинди Бенэр иялэре булалар?

а) этисе-читекче, энисе-баш киёмнэре тегуче

э) этисе-кетуче, энисе-бала караучы б) этисе-хезмэтче, энисе-байларда ой жыештыручы

в) этисе-эшче, энисе-аш пешеруче

Г абдулла Казанга килгэч, ишегалдында кем белэн таныша, соцрак бу малай аныц якын дусты да була?

а) Салих э) Гали б) Эптелбэр в) Эптери

“Су анасы” балетыныц авторы кем?

а) С.Сэйдэш э) ©.Бакиров б) С.Ахун в) Э.Фэйзи

3.1.3. Гаяз Исхакый ижаты буенча тест

1. Г.Исхакый яшэгэн еллар:

а) 1878 - 1954; э) 1868-1945;

б) 1898- 1956; в) 1887- 1945;

г) 1879-1952.

2. Г.Исхакыйныц деньяга карашлары формалашуда, эдэбият,

ижтимагый тормыш йэм сясэст елкэсендэ мэшйур шэхес булып житешуендэ роль уйнаган еч факторны билгелэргэ:

а) табигый талант белэн милли тэрбиянец органик кушылуы; э) XIX гасырныц соцгы чирегендэ татар деньясын каплап алган Жэдитчелек хэрэкэтенэц тээсире, аныц житэкчесе йэм идеологы, Рэсэй меселманнарыныц, терки деньяныц куренекле мэгрэфэтчесе йэм сясэстчесе, педагог И.Г аспринский идеялэрнец йогынтысы;

б) мэдрэсэдэ тепле белем алуы;

в) Теркиядэ укуы;

г) Казан рус-татар укытучылар мэктэбендэ укуы.

3. 1902 елда Оренбургта Г.Исхакый мегаллимлек иткэн мэдрэсэ:

а) «Мехэммедия»; э) «Гыйльмия»;

- б) «Г османия»
 в) «Мотыйгия»;
 г) «Хесэения». *
4. Г.Исхакый кызыксынып укыган терки телдэге газета:
 а) «Тан»; в) «Тавыш»;
 э) «Тац йолдызы»; г) «Ил»
 б) «Тэржеман»; *
5. «Тормышмы бу?» хикэясендэ шэекерт нэрсэ кыры янында умарта иле таба?
 а) солы; * в) борчак;
 э) арыш; г) карабодай.
 б) бодай;
6. Г.Исхакыйның «Зелэйха» драмасындагы топ героиняны кечлэп чукундырганнан соң, урыс побы аца нинди исем бирэ?
 а) Марина; в) Марфа;*
 э) Оксана; г) Зоя.
 б) Татьяна;
7. Патша хекүмэте тарафыннан беренче тапкыр кулга алынганда, Гаяз Исхакыйга ничэ яшь була?
 а) 30; в) 23;
 э) 17; г) 28.*
 б) 40;
8. Г.Исхакыйның кайсы эсэрэндэ Хэят дигэн героиняны, ирсең бала тапканы ечен, битенэ кара корым буяп, урам буйлап йертэлэр?
 а) «Золэйха»; в) «Мулла бабай»;
 э) «Тартышу»; г) «Шэекерт абый». *
 б) «Кэлэпушче кыз»;
9. Г.Исхакыйның 1911 ел ахырында Петербургта яшэгэндэге ялган фамилиясе:
 а) Садыков; в) Салтыков;*
 э) Тарасов; г) Алтынбаев.
 б) Ширбэтов;
10. Г.Исхакый Жцрлэнгэн шэбэр:
 а) Казан; в) Париж;
 э) Истанбул;* г) Харбин.
 б) Анкара;
11. Г.Исхакыйның Г.Камал «гузэл эсэр» дип бэялэгэн драмасы:
 а) «Мегаллим»; э) «Могаллимэ»;
 б) «Золэйха»;
 в) «Оч хатын белэн тормыш»;
 г) «Телэнче кыз».
12. Г.Исхакыйның кайсы эсэрэндэ Садык абзый белэн Мэрфуга абыстай мулла кияуне тэрбияли-тэрбияли белеп бетэлэр?
 а) «Бай угълы»; в) «Мулла бабай»;
 э) «Телэнче кыз»; г) «Кияу». *
 б) «Сеннэтче бабай»;
13. Г.Исхакыйның Казандагы Кул буе мэдрэсэндэге остазы, ягни укытучысы
 а) Йосыф Акчура; э) Г ани Хесэенов;
 б) Каюм Насыйри;
 в) Ризаэтдин бине Фэхретдин;
 г) Нади Максуди.*
14. «Сээр» театр труппасы 1917 елның 17 (30) мартында Казанның Зур драма театры бинасында (хэзерге В.Качалов исемэндэге рус театры) Г.Кариев бенефисында Г.Исхакыйның

нинди эсэре буенча куелган спектакль курсэтэ? а) «Могаллим»;

э) «Золэйха»;

15. Г.Исхакыйның «Кэлэпушче кыз» эсэрэндэге Камэр кем тарафыннан алдана?

а) Сэлимов тарафыннан; э) Вафа тарафыннан;*

б) Г абделэхэт тарафыннан;

в) Мифтах тарафыннан;

г) Бэдри тарафыннан.

16. Г.Исхакыйның мебаждрлек чорында иж;ат ителгэн эсэрлэре:

а) «Кез»;

э) «Бай углы»;

б) «Ике йез елдан соц инкыйраз»;

в) «Дулкын эчендэ»;

г) «Ойгэ таба».*

17. Г.Исхакыйның кайсы эсэре мэгърифэтчелек рухында язылган?

а) «Зелэйха»;

э) «Ул эле ейлэнмэгэн иде»;

б) «Остазбикэ»;

в) «Жан Баевич»;

г) «Сеннэтче бабай»;

д) «Кэлэпушче кыз».

18. Г.Исхакыйның кайсы эсэрэндэ малай читек турында хыяллана?

а) «Кэжул читек»*; в) «Зиндан»;

э) «Кез» г) «Алдым-бирдем»;

б) «Жан Баевич»; д) «Остазбикэ».

19. Г.Исхакый иждтын ейрэнуче галимнэр:

а) Лена Гайнанова;*

э) Ибраһим Нуруллин;*

б) Тэлгат Галиуллин;

в) Дания Забидуллина;

г) Флун Мусин;*

д) Резеда Ганиева*.

20. Г.Исхакый миллэтне бетеругэ китеруче сэбэплэрне кайсы эсэрэндэ курсэтэ?

а) «Зелэйха»;

э) «Сеннэтче бабай»;

б) «Ике йез елдан соц инкыйраз»;

в) «Телэнче кыз»;

г) «Шэкерт абый».

21. Г.Исхакыйга «сунэ белми торган ялкын» дигэн бэяне кайсы язучы биргэн?

а) Г.Тукай; в) Ф.Эмирхан;*

э) Г.Камал; г) Н.Думаи;

б) Г.Ибраһимов;

22. Г.Исхакыйның «Сеннэтче бабай» эсэрэндэге сеннэтче картның исеме:

а) Г абделметалиб; в) Корбанколий; *

э) Сэедбаттал; г) Мехэммед.

б) Уразколий;

23. Тубэндэге езек Г.Исхакыйның кайсы эсэрэннэн алынган?

«Узе казыган кабергэ иртэгэсен бетен авыл жылыш

кумде. Курше карты аның естенэ дэ каен илтеп утыртты. Ике каен бер-берсе берлэн бэрелэ-бэрелэ, сейлэшэ-сейлэшэ усэ башладылар. Анлар зурайды, биеклэнде, тугэрэклэнде; тавышлы-тынлы, кешелэр ацламый торган тормыш берлэн яши башладылар.

- а) «Остазбикэ»; в) «Кез»;
э) «Зиндан»; г) «Кэлэпушче кыз».

б) «Сеннэтче бабай»*;

24. Тубэндэге сузлэр Г.Исхакыйныц «Кез» повестендагы кайсы геройга карый?

«Инде кез булды, Гелсем туташ, кез; Бэр агачныц ЖДмеше пеште, милэшнеке-милэшчэ, алманыкы- алмача!»

а) Нэфисэгэ;

б) Хэлилгэ*;

25. Гаяз Исхакыйныц кайсы эсэрэндэ уз халкыныц горэф-гадэтлэрэннэн баш тартып, Бэмма эштэ урыслашуга бирелеп киткэн бер байныц тэмам келкегэ калуы, белуе Бэм ахырдан уз асылына кайтуы сатирик буяуларда, шаржлаштырып сурэтлэнэ:

а) «0ч хатын белэн тормыш»; э) «Дулкын эчендэ»;

б) «Ждн Баевич»;

в) «Зелэйха»;

г) «Тартышу».

Галимжан Ибрабимов ижатм буенча тест

1. Кем ул Г алимжан Ибрабимов?

а) композитор;

б) язучы;

в) шагыйрь.

2. Ул кайчан туа?

а) 1906 нче ел 15 нче февраль;

б) 1886 нчы ел 26 нчы апрель;

в) 1887 нче ел 12 нче март.

3. Галимждн Ибрабимов туган авылнын, исеме ничек?

а) Солтанморат;

б) Кушлавич;

в) Жилем - Каран.

4. Анын, этисенец исеме ничек?

а) Гыйрфан;

б) Мехэмметгариф;

в) Зайидулла.

5. Г.Ибрабимов Уфада нинди мэдрэсэдэ укый?

а) Мехэммедия мэдрэсэсе;

б) Галия мэдрэсэсе;

в) Вэли мулла мэдрэсэсе.

6. Ничэнче елда эдип Казанга килэ?

а) 1907 нче елда;

б) 1909 нчы елда;

в) 1901 нче елда.

7. Кайсы эсэрен ул уз тормышыннан алып яза?

а) “Алмачуар” хикэясе;

б) “Зэки шэкертнец мэдрэсэдэн куылуы” хикэясе;

в) “Дицгездэ” хикэясе.

8. Кайсы эсэрлэр Галимждн Ибрабимовныкы?

а) “Кетучелэр” ;

б) “Исемдэ калганнар”;

в) “Март кабарманы”;

г) “Карт ялчы”;

д) “Сеннэтче бабай”.

9. Эдип кайчан беренче хикэясен яза?

- а) 1905 нче ел;
 - б) 1907 нче ел;
 - в) 1910 нчы ел.
10. Г.Ибраһимов ничэнче елда вафат була?
- а) 1913 нче елда;
 - б) 1938 нче елда;
 - в) 1937 нче елда.

3.1.4. Нади Такташ ижаты буенча тест

1. Н.Такташ ничэнче елда туа?
- а)1901;
 - б) 1902;
 - в) 1903.
2. Ул кайсы авыл малае?
- а) Кызылъяр;
 - б) Сыркыды;
 - в) Иске Кармэт.
3. Ул укырга- язарга кемнэн ейрэнэ?
- а) эбисеннэн;
 - б) апасыннан;
 - в) энисеннэн.
4. Усэ тешкэч,аны кайсы авыл мэдрэсэсенэ укырга бирэлэр?
- а) Кушлавыч;
 - б) Пешлэ;
 - в) Кармэт.
5. Ы Такташ кем исемле муллада белем ала?
- а) Эмир;
 - б) Садыйк;
 - в) Сабир.
6. Н. Такташ кемнэрнец шигырьлэрен яратып укый?
- а) С.Рэмиев,Г.Тукай;
 - б) Г.Тукай ДП.Зэки;
 - в) С. Рэмиев, Г.Ибраһимов.
7. Спаста нинди курслар тэмамлый?
- а) Бенэрчелек;
 - б) укытучышык;
 - в) икътисадчы.
- 8.1919 елның кезендэ кая китэ?
- а) Казанга;
 - б) Уфага;
 - в) Оренбургка.
- 9."Юксыллар сузе" газетасында кем булып эшли?
- а) сэркатип;
 - б) мехэррир;
 - в) медир.
- Ю.А.Табировның нинди пьесасын сэхнэгэ куюны оештыра? аУ"Эшчелэр";
бУ"Камил яки кумелгэн кораллар"
в)"Куктэн серелгэннэр".
- 11.1921 нче елда кая китэ?
- а) Петербургка;
 - б) Ташкентка;

- в) Самарага.
12. Һ.Такташка хас сыйфатлар:
- бию, жырлау;
 - дини китаплар уку;
 - балаларын ярату,эти-энисен хермэт иту.
13. Такташ улының исеме:
- Эмир;
 - Мехэммет;
 - Рафаэль.
14. Ижатын ничэ чорга булөп йөртэлэр? а)3; б)2; в)4.
15. Беренче чорда ижат иткэн эсэрлэре:
- "Тазраиллэр", "Сии дэ ул инде";
 - "Мэцгелек экият", "Урман кызы";
 - "Эшче", "Сабыйга".
16. Тазраиллэр" шигырендэ нинди образ сурэтлэнэ? а)дию; б) фэрештэ; в)газраил.
- Икенче чор иждты кайсы шэбэр белэн бэйле? а)Мэскэу; б) Казан; в)Чаллы.
 - Б.Такташ ничэнче елдаулэ? а)1928; б)1929; 1931.
 - Шагыйрьне кайда жирлилэр? а)Арчада; б)Казанда; в) Сыркыдыда.
 - Шагыйрьнец дустына багышлап язган шигыре: а)"Мэхэббэт тэубэсе"; б) "Алсу"; в)"Мокамай"

3.1.5. Хэсэн Туфан тормышы буенча тест

"Бэлки, шагыйрь булмас тандем..."

"...Ифрат шигъри жанлы кеше иде. Деньяның, табигатьнең матурлыкларын курергэ ин, эувэл ... ейрэтте мине". Суз кем турында бара?

- этисе;
- энисе;
- абыйсы.

1. "Бу "вакыйга" шигырьгэ «килэ» башлавымның беренче чагылышы булгандыр бэлки". Нинди "вакыйга" турында эйтелэ?

- татар телендэ китаплар укый башлый;
- малайлар белэн уртэшеп, берничэ жыр чыга;
- авыл мулласы уз еенэ газета, китаплар укырга чакыра.

2. Уфадагы "Г алия" мэдрэсэндэ укыганда Хэсэн Ту фанга иң кечле тээсир ясаган кешелэр:

- Сэйфи Кудаш, Баембэт Маймет, Галимжан Ибраһимов;
- Шаехзадэ Бабич, Зыя Камали, Габделбэр Салиев;
- Шаехзадэ Бабич, Зыя Камали, Галимжан Ибраһимов.
- "Галия" мэдрэсэндэ кем татарча эдэби тугэрэк оештыра?

- Сэйфи Кудаш;
- Г алимжан Ибраһимов;
- Шаехзадэ Бабич.

4. Кая барыйм зиарэт кылып,

Шул ишеккэ килмэсэм эгэр?

Остазымның газиз сеяге Кайдалыгын белмэсэм эгэр?

Бу шигъри езектэ Хэсэн Туфан кемне «остазым» дип атый?

- Галимжан Ибраһимов;
- Г абдулла Тукай;
- Мэжит Гафури.

5. “Хэерле юл телэп калган иде” шигырен кемгэ багышлап язган?
- 1) Фатих Эмирхан;
 - 2) Зыя Камали;
 - 3) Нади Такташ.
6. Ничэнче елда Хэсэн Туфанның беренче шигыре “Парлак” журналында басыла йэм шигырь ничек атала?
- 1) 1915 нче ел “Шигърият серлэре”;
 - 2) 1916нчыел “Йолдызлар”;
 - 3) 1914 нче ел “Галия”
7. “Бэлки язучы булырсың...” дигэн канатландыргыч сузлэрне Хэсэн Туфанга кем эйтэ?
- 1) Г алимжан Ибраһимов;
 - 2) Нади Такташ;
 - 3) Гомэр Гали.
8. “...шигъри авазы комеш кыцгырау гына да тугел, алтын кыцгырау булып тоелды мица”.
- Бу юлларда кемнең шигъри авазы турында суз бара?
- 1) Бади Такташ;
 - 2) Муса Жэлил;
 - 3) Сэгыйть Рэмиев.
9. Ничэнче елда Хэсэн Туфан матбугатта беренче адымнар ясыи башлыи?
- 1) 1923 нче елда;
 - 2) 1924 нче елда;
 - 3) 1925 нче елда.
10. Язучылар союзына алыну вакыты:
- 1) 1934 нче ел;
 - 2) 1933 нче ел;
 - 3) 1932 нче ел.

3.1.6. Муса Жэлил ижаты буенча тест

1. М. Жэлил кайчан туган?
1906 елның 15 февралендэ;
1806 елның 15 февралендэ;
1916 елның 15 мартында;
1916 елның 15 февралендэ.
2. Ул кайда туган?
Горький елкэсенең Петрякс районы Красный остров авылында Башкортстан Республикасының Малаяз авылында;
Казан губернасы Чистай еязе Яца Дума авылында;
Оренбург елкэсенең Мостафа авылында.
3. М.Жэлилнең этисе исеме ...
Гыйлажетдин Сибгатулла
Сираж;етдин
Мостафа
4. Анын, беренче шигырьлэре нинди имза белэн басыла? Кечкенэ Апуш
Кечкенэ Мостафа Кечкенэ шагыйрь Кечкенэ Жэлил Иптэш
5. Ничэнче елларда Жэлил Казанга килэ?
1920 елда

1921 елда;

1922 елда;

1923 елда.

1. М.Жэлил кайчан туган?

1906 елның 15 февралендә;

1806 елның 15 февралендә;

1916 елның 15 мартында;

1916 елның 15 февралендә.

2. Ул кайда туган?

Горький өлкәсенең Петрякс районы Красный остров авылында Башкортстан Республикасының Малаяз авылында;

Казан губернасы Чистай еязе Яца Дума авылында;

Оренбург өлкәсенең Мостафа авылында.

3. М.Жэлинец этисе исеме ...

Гыйлаж;етдин Сибгатулла

Сираж;етдин

Мостафа

4. Аның беренче шигырьләре нинди имза белән басыла? Кечкенә Апуш

Кечкенә Мостафа Кечкенә шагыйрь Кечкенә Жэлил Иптэш

5. Ничәнче елларда Жэлил Казанга килә?

1920 елда

1921 елда;

1922 елда;

1923 елда.

6. Аның беренче шигырьләр жыентыгының исеме ...

“Кечкенә иптэшләр”

“Иптэшкә”;

“Барабыз”

“”Октябрь баласы” “Моабит дэфтэре”

7. Сугышка кадэр М.Ж^элил эшлэгэн эш урыны ...

“Нур” газетасында ждваплы редактор булып;

“Салават купере” журналында жаваплы редактор булып;

“Октябрь баласы” журналында ждваплы редактор булып;

Мэскүдэ Татар опера студиясендэ эдэби булек медире булып. Казанда Татар опера Бэм балет театрында эдэби булек медире булып.

8. М.Ж^элил ничәнче елда фашистлар кулына эсирлеккэ тешэ?

1942 елда.

1943 елда.

9. Ул кайчан улэ?

1943 елның 25 августында;

1944 елның, 25 августында;

1945 елның 15 маенда.

10. 1956 елның 2 февралендэ М.Ж^элилгэ нинди исем бирелэ? Советлар Союзы Герое Советлар Союзы шагыйре татар халык шагыйре .

б. Аның беренче шигырьлэр жыентыгының исеме ...

“Кечкенә иптэшләр”

“Иптэшкә”;

“Барабыз”

“”Октябрь баласы”

“Моабит дэфтэре”

7. Сугышка кадэр М.Ж^элил эшлэгэн эш урыны ...

“Нур” газетасында ждваплы редактор булып;

“Салават купере” журналында жаваплы редактор булып;

“Октябрь баласы” журналында жаваплы редактор булып;

Мэскэудэ Татар опера студиясендэ эдэби булек медире булып. Казанда Татар опера Бэм балет театрында эдэби булек медире булып.

8. М.Ж^элил ничэнче елда фашистлар кулына эсирлеккэ тешэ?

1942 елда.

1943 елда.

9. Ул кайчан улэ?

1943 елнын 25 августында;

1944 елнын 25 августында;

1945 елнын 15 маенда.

10. 1956 елнын 2 февралендэ М.Ж^элилгэ нинди исем бирелэ? Советлар Союзы Герое Советлар Союзы шагыйре татар халык шагыйре .

3.1.7. Гадел Кутуй ижаты буенча тест

1. Гадел Кутуй ничэнче елда туган?

а) 1909 ел 9 гыйнвар э)1903 ел 28 ноябрь

б) 1903 ел 18 ноябрь

2. Г.Кутуй нинди авылда туа?

а) Сыркыды авылы э)Кушлавич авылы

б) Татар Кынадысы авылы

3. Г.Кутуй Казанда нинди институтта укый?

а) Хэрбилэр институты э)Политехника институты

б) Эшчелэр институты

4. Г.Кутуй ничэнче елда сугышка китэ?

а) 1942 елда э)1943 елда

б) 1944 елда

5. Кайсы эсэр Г.Кутуйныкы санала?

а) ”Сагыну” нэсере

э)”Без - 41 нче ел балалары” эсэре

б) ”Исемдэ калганнар” эсэре

6. Г.Кутуйныц кайсы эсэре балалар ечен язылган?

а) ”Без - Стал и н град ч ыл ар” эсэре э)”Рэссам” эсэре

б) ”Рвстэм маждралары” эсэре

7. Фатих Кэрим ничэнче елда тугай?

а) 1903 ел 28 ноябрь э)1909 ел 9 гыйнвар

б) 1903 ел 18 ноябрь

8. Ф.Кэрим Казанда нинди техникумда укый?

а) тезу техникумында э)Эшчелэр техникумында

б) Укытучылар эзерли торган техникумда

9. Ф.Кэрим нинди газетада хэрби журналист-хэбэрче булып хезмэт итэ?

а) “Тац йолдызы” газетасында э) “Татарстан” газетасында

б) “Кызыл-армияче” газетасында

Ю.Г.Кутуйныц “Рэссам” эсэре нэрсэ турында? Ацлатып языгыз (жавапны кицэйтөп языгыз)

1.3. Еники туган республика:

а) Татарстан;

э) Башкортстан;

- б) Чувашстан.
2. Э.Еники туган авыл:
- а) Очиле;
э) Солтанморат;
б) Яца Каргалы.
- 2.1. Еники туган елны билгелэ.
- а) 1886; э) 1887;
б) 1909.
3. Э.Еникинец язган эсэрлэрен билгелэ:
- а) “Алмачуар”; э) “Курай”;
б) “Бала”.
4. “Бала” хикэсендэ геройлар:
- а) Закир, э) Зариф,
б) Нэжцп.
5. Солдат баланы кайда курэ?
- а) урман аланыннан; э) кырдан;
б) таулыклардан.
6. Кызныц кулында нэрсэ була?
- а) жилэк бэйлэме; э) шикэр;
б) чэчэк.
7. Эсэрдэн алынган езектэ нинди сурэтлэу чарасы кулланылган?
“...гуя сеттэй ак томан ул дэйшэтлэрне уз эченэ яшерэ Ъэм кешедэн ераклаштыра”.
- а) литота;
э) гипербола;
б) чагыштыру.
8. Э.Еникинец нинди мактаулы исемнэре бар?
- а) Х.К.Андерсен исемэндэге булэге; э) Г.Тукай исемэндэге дэулэт булэге;
б) Татарстаннын, халык язучысы.
9. Э.Еникига (туган кене) быел ничэ яшь?
- а) 25 февральдэ 99 яшь; э) 2 мартта 100 яшь;
б) 5 мартта 100 яшь.
- Эмирхан Еники ижатына багышланган тест

2 вариант

1. Э.Еникинец язган эсэрлэрен билгелэ:
- а) “Алмачуар”; э) “Курай”;
б) “Бала”.
2. Э.Еники туган авыл:
- а) Очиле;
э) Солтанморат;
б) Яца Каргалы.
3. Э.Еники туган елны билгелэ.
- а) 1886; э) 1887;
б) 1909.
1. Солдат баланы кайда курэ? а) урман аланыннан; э) кырдан;
б) таулыклардан.
2. Кызныц кулында нэрсэ була?
- а) жилэк бэйлэме; о) шикэр;
б) чочок.
3. Э.Еникига (туган кене) быел ничо яшь?
- а) 25 февральдо 99 яшь; о) 2 мартта 100 яшь;

б) 5 мартта 100 яшь.

3.1.8. Прочитайте. Расскажите о творчестве татарского народного поэта Габдуллы Тукая: на каких языках изданы его книги, какие произведения вы читали?

Тукай ничэ телдэ сөйләшэ?

Тукай иждты купмилләтле илебез халыклары арасында бик популяр. Эдипнең ижаты узе исән вакытта ук куп халыкларга таныш булган. Тукайның беренче жыентыгы 1920 нче елда рус телендә басылды. Шуннан соң рус телендә Тукайның бер тапкыр ике томлыгы, 14 сайланма эсәре, балалар ечен 19 басмасы - барлыгы 36 китап чыгарылды. Казакъ телендә чыгарылган китаплар сан ягыннан икенче урында. Алма - Атада 1957-1975 нче елларда шагыйрьнең биш жыентыгы донья курган. Башкорт, удмурт, узбэк, уйгур телләрендә Тукай эсәрләре 2-3 тапкыр китап булып басылган. Терекмән, украин, каракалпак, хакас, якут телләрендә дә Тукай шигырьләре аерым китап булып чыккан. Жыеп эйткәндә, Тукай эсәрләре 26 халык теленә тәржемә ителгән.

3.1.9. Перескажите текст на вашем родном языке.

Наше отечество, Родина - мать... Отечеством мы зовем Родину потому, что в ней жили отцы и деды наши. Родиной мы зовем ее потому, что в ней мы родились, в ней говорят родным нам языком, и все в ней для нас родное. Матерью- потому, что она вскормила нас своим хлебом, вспоила своими водами, выучила своему языку; как мать защищает и бережет от всяких врагов...

Много есть на свете всяких хороших государств и земель, но одна у человека родная мать- одна у него и Родина.

Словарь: отечество - туган ил, ватан; вскормила - ашатты; Вспоила - эчертте(оба слова в значении : тәрбияләп үстерде)

3.1.10. Прочитайте. Перескажите своими словами содержание стихотворения.

Рәхмәт, илем!

Бирдең миңа терле юллар,

Кирәген сайла, дидең.

Уз юлын тапкан - адашмый,

Юлыңнан тайма, дидең.

Бирдең миңа иркен жирләр,

Курмә Бич нуга, дидең.

Жүрдәге бетен нәрсәгә Син узен хужа, дидең.

Син булганга мин куәтле,

Син булганга мин имин.

Жирем, күгем, суым ечен Мең рәхмәт, Туган илем!

(Фәнис Яруллин)

3.1.11. Прочитайте пословицы и поговорки о родине. Как вы понимаете эти изречения? Приведите свои примеры.

Иленнән аерылган - канаты каерылган.

Сыерчык, диңгез артына китсә дә, уз туган оясына кайта.

3.2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ЗАЧЕТА ОУД. 08 «РОДНОЙ ЯЗЫК

Билеты для проведения промежуточной аттестации

Билет № 1

1. В каком году был принят закон РТ « О государственных языках РТ и других языках в РТ»
А) 1994 г Б) 2000 г В) 1996 г Г) 1992 г
2. Напишите про теории возникновения языка.

Билет № 2

1. Дайте понятие термину генеалогическая классификация языка.
2. Татарский язык относится к семейству:
А) индоевропейских языков Б) тюрских языков.

Билет № 3

1. Охарактеризуйте татарский язык.
2. Дополните предложение. Языкознание по-другому лингвистика - наука, изучающие человеческий язык

Билет № 4

1. Перечислите функции языка.
2. Чем отличается устная речь от письменной, приведите примеры.

Билет № 5

1. Мололог - это
2. Напишите пару к антонимам (на татарском языке):
Черный, тусклый, сочный, спелый, веселый, грязный, аккуратный.

Билет № 6

1. Чем отличаются историзмы от архаизмов?
2. Подберите эквиваленты фразеологизмов.
Кеше алдында, душа не лежит, ут борчасы, чёрт побери, тын алгысыз, лишиться памяти, шайтан алгыры, осрамиться, шуштан язучу, скатертью дорожка, ырымын белу, подложить свинью, хур булу, хомут на шею, юлыңа ак жэймэ, твердое слово, этлек эшләу, дыхание перехватывает, тамак ерту, на людях, сүз бирү, с грехом пополам, ничек итте алай, сделать человеком, өстенә басу, драть горло, муенга камыт кию, знать секреты, кул бармый, непоседа.

3.2.1 Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения.

Кабинет татарского языка и литературы

Рабочее место преподавателя

Столы ученические

Стулья ученические

Шкаф

Ноутбук

Доска

Портреты татарских писателей

Русско–татарский словарь

Стенды и плакаты, отражающие содержание рабочей программы учебной дисциплины

Информационное обеспечение обучения реализации программы

Основные печатные издания

1. Татар теле: рус телендә урта гомуми белем бирү оешмалары өчен уку әсбабы (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен) 10 нчы с-ф. / Р.К.Сәгъдиева. – Казан: “Мәгариф - Вакыт” нәшр., 2017.

2. Татар теле: рус телендә урта гомуми белем бирү оешмалары өчен уку әсбабы (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен) 11 нчы с-ф. / Р.К.Сәгъдиева. – Казан: “Мәгариф - Вакыт” нәшр., 2017.

3. Татар әдәбияты: рус телендә урта гомуми белем бирү оешмалары өчен уку әсбабы (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен) 10 нчы с-ф. / Ф.Ф.Хәсәнов, Г.М.Сафиуллина, Г.М.Әхмәтжанова, Л.Ф.Жамалиева. – Казан: “Мәгариф - Вакыт” нәшр., 2017.

4. Татар әдәбияты: рус телендә урта гомуми белем бирү оешмалары өчен уку әсбабы (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен) 11 нчы с-ф. / Ф.Ф. Хәсәнов, Г.М. Сафиуллина, Г.М. Әхмәтжанова, Л.Ф. Жамалиева. – Казан: “Мәгариф - Вакыт” нәшр., 2017.

Дополнительные источники

1. Закиев М.З. Татар грамматикасы. – Т. 1. – М.: «ИНСАН», Казань: «ФИКЕР», 2015. – 512 б.

2. Закиев М.З. Татар грамматикасы. – Т. II. – М.: «ИНСАН», Казань: «ФИКЕР», 2015. – 448 б.

3. Закиев М.З. Татар грамматикасы. – Т. III. – М.: «ИНСАН», Казань: «ФИКЕР», 2015. – 512 б.

4. Латфуллина, Л.Г. Татарский язык. Начальный курс: самоучитель / Л.Г.Латфуллина. — Санкт-Петербург: КАРО, 2019. - 288 с